

演奏順	部	団体名	編成	受付完了	音出し (小ホール)	チューニング	場所	袖待機	演奏開始	(打)	打楽器搬入	打楽器搬出
					18分	14分		5分			4分	
1	中	下館南中	B クラリネット	四重奏	09:30	09:50 ~ 10:08	10:10 ~ 10:24	A	10:25	10:30		
2	中	境二中	C 管楽	八重奏	09:35	09:55 ~ 10:13	10:15 ~ 10:29	B	10:30	10:35	○	
3	中	岩井中	B 木管	八重奏	09:40	10:00 ~ 10:18	10:20 ~ 10:34	C	10:35	10:40		
4	中	下館南中	A 打楽器	五重奏	09:45				10:40	10:45	◎	10:13 に大ホール搬入口
5	中	三和中	A 打楽器	四重奏	09:52				10:47	10:52	◎	10:17 に大ホール搬入口
6	中	岩井中	C 木管	三重奏	09:59	10:19 ~ 10:37	10:39 ~ 10:53	C	10:54	10:59		
7	中	千代川中	C 金管	七重奏	10:04	10:24 ~ 10:42	10:44 ~ 10:58	A	10:59	11:04	◎	10:21 に大ホール搬入口
8	中	石下中	C 管楽	五重奏	10:10	10:30 ~ 10:48	10:50 ~ 11:04	B	11:05	11:10		
9	中	境一中	B 木管	四重奏	10:15	10:35 ~ 10:53	10:55 ~ 11:09	C	11:10	11:15		
10	中	水海道中	C 木管	七重奏	10:20	10:40 ~ 10:58	11:00 ~ 11:14	A	11:15	11:20	◎	10:25 に大ホール搬入口

休憩 15 分

11	中	石下中	B 管楽	六重奏	10:40	11:00 ~ 11:18	11:20 ~ 11:34	B	11:35	11:40	◎	11:25 に大ホール搬入口
12	中	三和東中	C 打楽器	三重奏	10:46				11:41	11:46	◎	11:29 に大ホール搬入口
13	中	総和中	B 管楽	七重奏	10:53	11:13 ~ 11:31	11:33 ~ 11:47	A	11:48	11:53		
14	中	下妻東部中	C 打楽器	四重奏	10:58				11:53	11:58	◎	11:33 に大ホール搬入口
15	中	境二中	B 管楽	五重奏	11:05	11:25 ~ 11:43	11:45 ~ 11:59	C	12:00	12:05		
16	中	三和中	B 金管	三重奏	11:10	11:30 ~ 11:48	11:50 ~ 12:04	A	12:05	12:10		
17	中	水海道中	B 木管	三重奏	11:15	11:35 ~ 11:53	11:55 ~ 12:09	B	12:10	12:15		
18	中	古河二中	C 打楽器	三重奏	11:20				12:15	12:20	◎	11:37 に大ホール搬入口
19	中	千代川中	A 木管	四重奏	11:27	11:47 ~ 12:05	12:07 ~ 12:21	A	12:22	12:27		
20	中	三和中	C 管楽	七重奏	11:32	11:52 ~ 12:10	12:12 ~ 12:26	B	12:27	12:32		

休憩 50 分

21	中	総和中	A 打楽器	六重奏	12:27				13:22	13:27	◎	13:10 に大ホール搬入口
22	中	境二中	A 打楽器	三重奏	12:34				13:29	13:34	◎	13:14 に大ホール搬入口
23	中	水海道中	A 金管	八重奏	12:41	13:01 ~ 13:19	13:21 ~ 13:35	B	13:36	13:41		
24	中	石下中	A 管楽	六重奏	12:46	13:06 ~ 13:24	13:26 ~ 13:40	C	13:41	13:46		
25	中	三和東中	B 金管	五重奏	12:51	13:11 ~ 13:29	13:31 ~ 13:45	A	13:46	13:51		
26	中	三和東中	A 木管	三重奏	12:56	13:16 ~ 13:34	13:36 ~ 13:50	B	13:51	13:56		
27	中	古河二中	B 木管	七重奏	13:01	13:21 ~ 13:39	13:41 ~ 13:55	C	13:56	14:01	◎	13:18 に大ホール搬入口
28	中	猿島中	A 木管	五重奏	13:07	13:27 ~ 13:45	13:47 ~ 14:01	A	14:02	14:07		
29	中	古河二中	A 木管	五重奏	13:12	13:32 ~ 13:50	13:52 ~ 14:06	B	14:07	14:12		
30	中	三和北中	A 木管	三重奏	13:17	13:37 ~ 13:55	13:57 ~ 14:11	C	14:12	14:17	◎	13:22 に大ホール搬入口

休憩 15 分

31	中	岩井中	A 金管	八重奏	13:37	13:57 ~ 14:15	14:17 ~ 14:31	A	14:32	14:37		
32	中	下妻東部中	B 金管	八重奏	13:42	14:02 ~ 14:20	14:22 ~ 14:36	B	14:37	14:42		
33	中	千代川中	B 金管	三重奏	13:47	14:07 ~ 14:25	14:27 ~ 14:41	C	14:42	14:47		
34	中	境一中	C 金管	八重奏	13:52	14:12 ~ 14:30	14:32 ~ 14:46	A	14:47	14:52	◎	14:24 に大ホール搬入口
35	中	下館南中	C 金管	八重奏	13:58	14:18 ~ 14:36	14:38 ~ 14:52	B	14:53	14:58		
36	中	三和北中	B サクソフォン	四重奏	14:03	14:23 ~ 14:41	14:43 ~ 14:57	C	14:58	15:03		
37	中	総和中	C 木管	七重奏	14:08	14:28 ~ 14:46	14:48 ~ 15:02	A	15:03	15:08		
38	中	境一中	A 管楽	八重奏	14:13	14:33 ~ 14:51	14:53 ~ 15:07	B	15:08	15:13	◎	14:28 に大ホール搬入口
39	中	三和北中	C 打楽器	三重奏	14:19				15:14	15:19	◎	14:32 に大ホール搬入口
40	中	下妻東部中	A 木管	八重奏	14:24	14:44 ~ 15:02	15:04 ~ 15:18	A	15:19	15:24		

休憩 20 分

1	高	下妻二高	A 金管	五重奏	14:49	15:09 ~ 15:27	15:29 ~ 15:43	B	15:44	15:49		
2	高	下館二高	A クラリネット	四重奏	14:54	15:14 ~ 15:32	15:34 ~ 15:48	C	15:49	15:54		
3	高	古河二高	A サクソフォン	四重奏	14:59	15:19 ~ 15:37	15:39 ~ 15:53	A	15:54	15:59		
4	高	古河一高	A サクソフォン	三重奏	15:04	15:24 ~ 15:42	15:44 ~ 15:58	B	15:59	16:04		
5	高	下館二高	B 金管	六重奏	15:09	15:29 ~ 15:47	15:49 ~ 16:03	C	16:04	16:09		
6	高	古河一高	B 金管	八重奏	15:14	15:34 ~ 15:52	15:54 ~ 16:08	A	16:09	16:14		
7	高	古河二高	B 金管	五重奏	15:19	15:39 ~ 15:57	15:59 ~ 16:13	B	16:14	16:19	○	
8	高	下館一高	B 打楽器	三重奏	15:24				16:19	16:24	◎	15:44 に大ホール搬入口

休憩 15 分

9	高	下館一高	C 金管	四重奏	15:44	16:04 ~ 16:22	16:24 ~ 16:38	A	16:39	16:44		
10	高	下館一高	A クラリネット	三重奏	15:49	16:09 ~ 16:27	16:29 ~ 16:43	B	16:44	16:49		
11	高	下妻一高	A 管楽	五重奏	15:54	16:14 ~ 16:32	16:34 ~ 16:48	C	16:49	16:54		
12	高	下妻一高	C 金管	七重奏	15:59	16:19 ~ 16:37	16:39 ~ 16:53	A	16:54	16:59		
13	高	下妻一高	B 木管	八重奏	16:04	16:24 ~ 16:42	16:44 ~ 16:58	B	16:59	17:04		
14	高	古河一高	C 打楽器	四重奏	16:09				17:04	17:09	◎	16:39 に大ホール搬入口
15	高	水海道一高	A 金管	八重奏	16:16	16:36 ~ 16:54	16:56 ~ 17:10	A	17:11	17:16		

- (打) 打楽器を使用する団体
- 小物のみで、管楽器と一緒に移動する
- ◎ 大型打楽器で打楽器搬出入口より搬出入する